

- सूचना : (१) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए।
 (२) आठवाँ प्रश्न अनिवार्य है।
 (३) उत्तरपुस्तिका पर प्रश्न क्रमांक, उप प्रश्न क्रमांक अवश्य लिखें।
 (४) आइ.डी.ई. (पत्राचार) के विद्यार्थी उत्तर-पुस्तिका के मुख्य पृष्ठ पर आइ.डी.ई.(पत्राचार) अवश्य लिखें।
१. आदिकालीन वीरगाथा काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियों का परिचय दीजिए। २०
२. सूफी काव्य की विशेषताएँ बताइए। २०
३. रामभक्ति काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए। २०
४. रीतिमुक्त काव्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। २०
५. प्रगतिवादी काव्य की प्रवृत्तियों का वर्णन कीजिए। २०
६. नयी कविता की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। २०
७. शुक्लयुगीन निबंध साहित्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। २०
८. (अ) निम्नलिखित विषयों में से किसी एक पर टिप्पणी लिखिए। १०
 (१) नाथ साहित्य। (२) रीतिबद्ध काव्य (३) द्विवेदी युग।
- (ब) निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए। १०
- (१) सरहपाद की रचना कौन-सी है?
 (२) नाथ साहित्य के आरंभकर्ता कौन माने गये हैं ?
 (३) कबीरदास किस काव्य धारा के कवि हैं ?
 (४) 'रामचरित मानस' के रचयिता कौन हैं ?
 (५) 'अष्टछाप' का जहाज किस कवि को कहा गया है ?
 (६) रीतिकाल को काव्य की दृष्टि से कितने भागों में बाँटा गया है? नाम बताइए।
 (७) मैथिलीशरण गुप्त रचित किस रचना की राष्ट्रीय भावनाने हिन्दी संसार में एक नई हलचल मचा दी थी ?
 (अ) जयद्रथ वध (स) द्वापर
 (ब) रंग में भंग (ड) भारत-भारती।
- (८) निम्नलिखित में से कौन-सा छायावादी कवि विद्रोही और क्रांतिकारी रहा है ?
 (क) प्रसाद (ग) निराला
 (ख) पंत (घ) महादेवी वर्मा।
- (९) 'चन्द्रकांता' उपन्यास के लेखक का नाम है—
 (अ) देवकीनंदन खत्री (क) जी.पी. श्रीवास्तव।
 (ब) गोपालराम गहमरी
- (१०) 'कलम का सिपाही' नामक ग्रंथ में किसकी प्रामाणिक जीवनी लिखी गयी है ?
 (अ) जयशंकर प्रसाद की (ब) प्रेमचन्द की (क) यशपाल की।